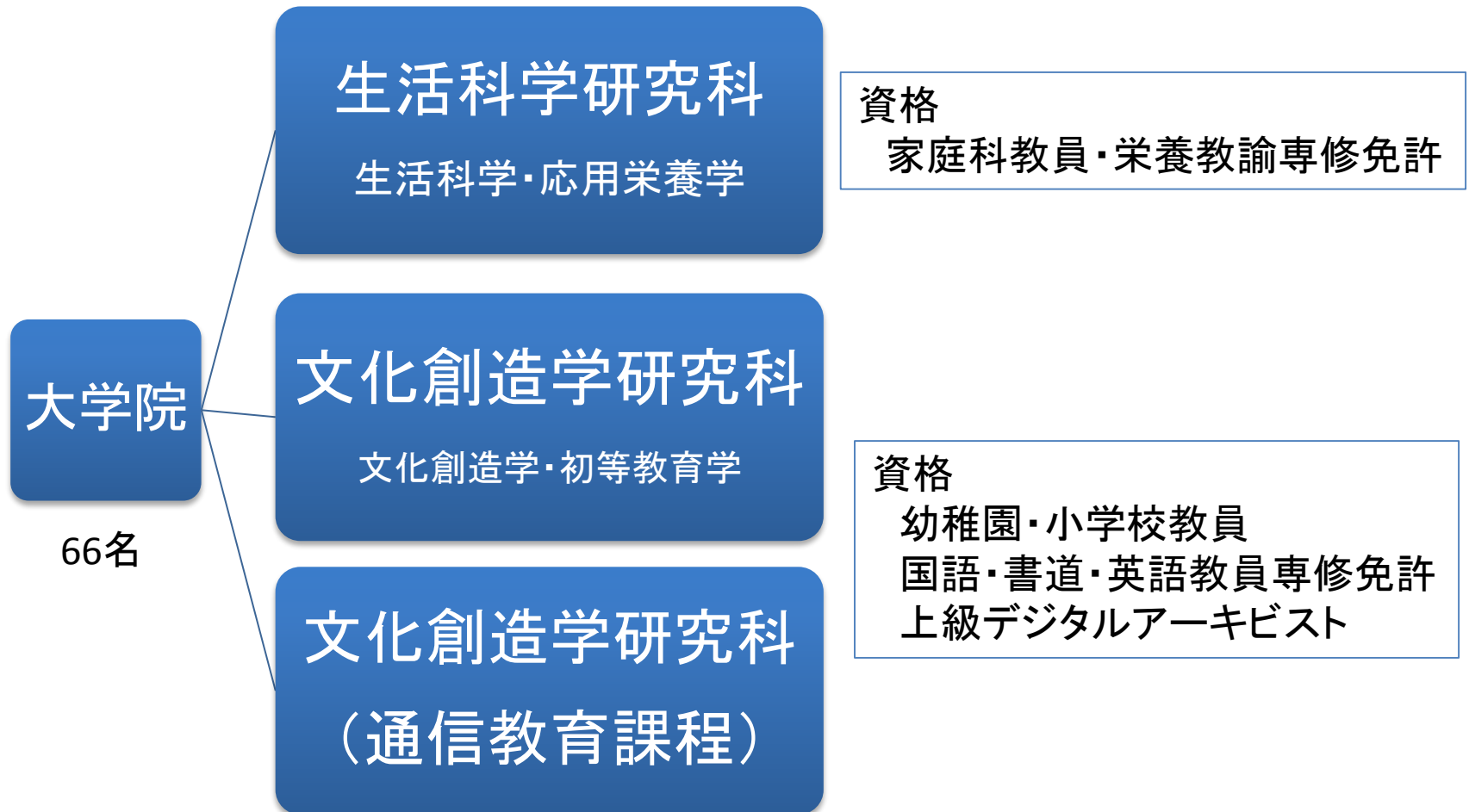


---

# 大学院の学修状況

平成29年度  
外部評価委員会

# 概要



# 学位授与の方針

## ディプロマ・ポリシー

- 人間生活の向上や改善、健康の増進や疾病の予防に寄与できる高度な専門性を有する人材育成
- 文化の伝承と創造に寄与する高度な専門性を有する人材育成
- 次世代を育てる教育研究活動を実践する高度な専門性を有する人材育成

## カリキュラム・ポリシー

- 生活科学専攻(生活科学、応用栄養学)
- 文化創造学専攻(日本文化、英語文化、文化創造)
- 初等教育学専攻(学力向上、教育方法等)

## アドミッション・ポリシー

- 専門的知識と技能を有し、主体的かつ協働による研究活動ができ、地域社会に貢献する意欲がある人。働きながら学ぶ人。

# 特色

---

男女共学、社会人に開かれている。

月曜日～金曜日以外、土日祝日などにも開講する。

遠隔教育を実施する。

- 岐阜女子大学とサテライト教室及びインターネットで接続された機器等を備えた自宅等を結び、テレビ会議システムやインターネット等による双方向通信で授業を行う。

# 特記事項 1

## • デジタルアーカイブの発展



- 2000年 デジタルアーカイブ研究開始
- 2004年 文科省現代GP  
デジタルアーキビスト養成
- 2006年 デジタルアーキビスト資格認定機構設立
- 2007年 文科省委託  
社会人デジタルアーキビスト教育プログラム
- 2009年 文科省  
大学院上級デジタルアーキビスト育成
  
- 2017年 4月 デジタルアーカイブ学会設立  
人材養成部会担当
- 7月 デジタルアーカイブ研究大会
- 11月 文科省  
ブランディング事業採択 5年間

# 特記事項 2

---

## • 専修免許取得者の増

初等教育学専攻

通学 11名(定員8名)

通信 30名(定員30名)

文化創造学研究科 64名

- ・学部→大学院→教員 流れの定着
- ・特に沖縄の院生の教員試験合格率が高い
- ・専修免許がキャリアパスとなる
- ・初等教育は定員オーバー
- ・通信教育課程も定員
- ・定員増を目指す

# 顕著な研究成果 1

## 『改組 新 第4回(平成29年度)日展』にて初入選



作品名「杜甫詩」(行草書体・2×8尺)

この度、日展入選との報告を受け、自分の名前が載っていることに、驚きと嬉しさでいっぱいになりました。

日展入選は目標であり約束でもあったので、作品に込める思いは強かったです。作品制作では時間がある限り、学校へ来て取り組んでいました。上手く書けず、悔しさ、苛立ちから涙することも多々ありましたが、先生の熱心な指導と周りの支え、励ましがあったからこそ乗り越えることができました。本当にありがとうございます。

私がこうして書道が出来るのも、家族の支え、周りの応援があるからです。この感謝の気持ちを忘れず、今後この入選に恥じないよう、さらなる技術の向上をめざし、日々精進していきます。

平成29年度

### ◆取得予定資格

- ・高等学校教諭専修免許状(書道)
- ・日本語教員
- ・高等学校教諭一種免許状(国語)
- ・学校図書館司書教諭

文化創造学研究科 文化創造学専攻 日本文化分野 1年

上山 恵里さん  
(三重県・久居高校出身)



# 顕著な研究成果 2

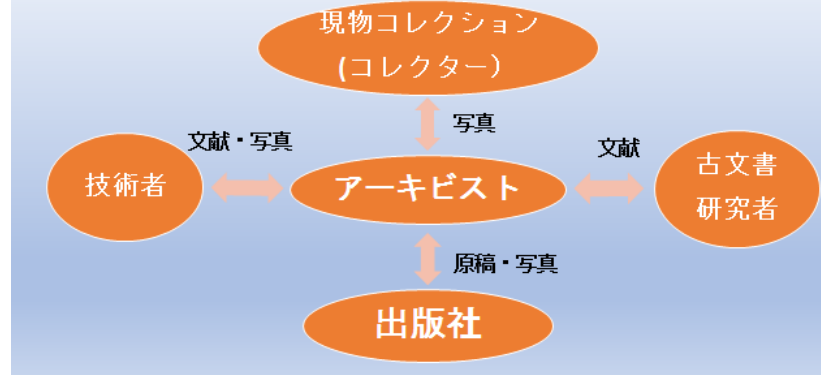
2016年 『おさ職人の技 記録編む～手織り機に欠かせぬ竹製道具、工程復元と伝承に奔走～』（日経新聞掲載）

2017年 職人や技術伝承者による 文献データ活用に関する報告 -奈良晒の紡織技術を例に-

(奈良県立民俗博物館で開催された特別展関連の研究活動について、デジタルアーカイブ研究会発表)



## 奈良晒研究グループの構図



### ◆ 金城弥生さん プロフィール ◆

2014年9月 岐阜女子大学大学院 文化創造学研究科  
文化創造学専攻 修了  
学芸員資格取得  
上級デジタル・アーキビスト取得  
日本織物文化研究会会員  
奈良県立民俗博物館奈良曝研究会会員  
デジタルアーカイブ研究会会員





# 顕著な研究成果 3

## 日本衣服学会第69回年次大会優秀発表賞

研究発表題名:「かりゆしウエア, 浴衣, アロハシャツの視覚的特徴量と判別」

日本の浴衣



ハワイのアロハシャツ



沖縄のかりゆしウエア



色彩  
画像解析

色柄模様の形態情報量

明度、彩度、および色相の各分布に基づく  
平均的な色彩情報を算出

色柄テクスチャの視覚的特徴量を明確にし  
客観的な判別が行えるのかを検討

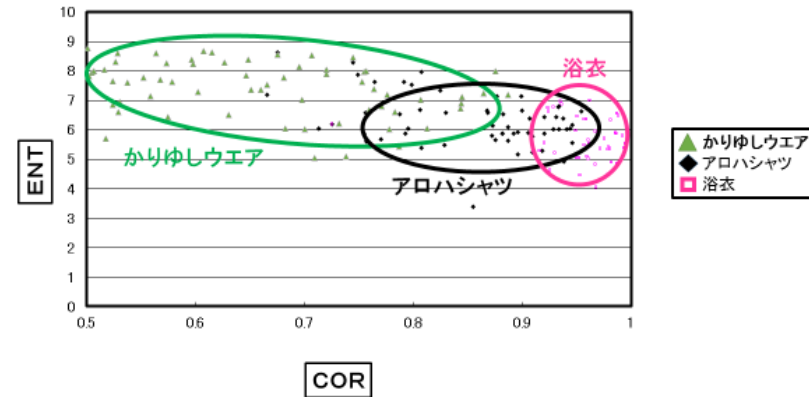


図 ENT(形態情報)とCOR(線状性・相関性)の関係

地元である沖縄県から発信されている「かりゆしウエア」を県内外で多く着用してもらう為には、どのようなアプローチが必要なのかを考えたときに、差別化を図り、好まれる色柄の傾向を調べる方法があればよいのではないかと思いますこの研究を行うことを決めました。

今回の賞を受け、これが県外の方に「かりゆしウエア」を知ってもらう機会になったのではないかと思います。

今後の研究も地元貢献の為に頑張っていきたいと思っております。



# 進路

---

幼・小・中・高・短大・大学 教員  
病院 食品・製薬研究職  
公務員 図書館司書 博物館学芸員  
企業  
日本語教員